…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** 36-48 Aylar

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Okuluna Hoş Geldin” *isimli bütünleştirilmiş hareket, oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 1: OKULUNA HOŞ GELDİN**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Aylar

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)*

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)*

***Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.*** *(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)*

**SOSYAL VE DUYGUSALGELİŞİM**

***Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.*** *(Göstergeleri:**Adını/soyadını söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocukların okuldaki ilk günleri olduğu için onlarla halka olunur ve oturulur. Ardından öncelikle adımızı, yaşımızı ve sınıfın öğretmeni olduğumuzu ifade ederek kendimizi tanıtırız. Ardından çocuklara tek tek söz vererek onların isimlerini söyleriz. İlk gün gerginliğini rahatlatmak amaçlı her birinin kendini özgü bir özelliğini vurgulayarak onlara iltifatlarımızı sunarız (Ne kadar güzel gözlerin var., Elbisenin rengine bayıldım, bu renk sana çok yakışmış, Ayakkabıların ışıklı mı? Ne kadar da havalı…vb.).
* Ardından çocuklarla masalara geçilir. Her birine oyun hamurları ve şekilli hamur kalıpları dağıtılır. Zaman zaman aralarına katılarak hamurlara biçim verme, kalıp çıkarma gibi etkinliklerde sadece onlarla beraber oynayarak model olunur.
* Ardından müzik açılır. Çocuklara “Şimdi hep birlikte müzik eşliğinde dans edeceğiz. Müzik durunca herkes kendine bir eş bulacak ve el ele tutuşacak. Sonra da eşinin adını sorup aklında tutacak” denir. Sonra müzikle birlikte dansa başlanır. Bir süre sonra müzik kapatılır ve çocuklar yönergeye uygun hareket etmeleri konusunda yönlendirilir. Ardından eşli gruplara teker teker, “Arkadaşının ismi neymiş?” sorusu sorulur. Her turda müzik sonu hareket değiştirilir (el ele tutuşalım, sırt sırta verelim, kafa kafaya verelim, burun buruna değdirelim gibi…).
* Ardından çocuklarla bir grup oluşturarak sınıf öğrenme merkezleri incelenir. Her bir öğrenme merkezinde en çok hangi oyuncağı/malzemeyi beğendikleri sorulur. Tüm merkezler sırasıyla incelendikten sonra sınıf ortasında toplanılır ve bir çocuk seçilip “Sınıfta bir bebek bul ve ona dokun.” yönergesi verilir. Ardından diğer çocuklar da sırasıyla çağırılır ve her birine, “Sınıfta bir araba/top/lego vs. (sınıftaki oyuncaklardan herhangi biri) bul ve ona dokun.” yönergesi verilir.
* Ardından halıya oturulur ve hep birlikte “Ördek Ailesi” isimli parmak oyunu oynanır.

*Bu anne ördek* (Sağ başparmak gösterilir.)

*Bu baba ördek* (Sol başparmak gösterilir.)

*Bunlar da yavruları* (Diğer parmaklar sallanır.)

*Vak vak diye ötüyorlar* (İki el üst üste birleştirilip öne uzatılır, açıp kapatılır.)

*Derede yüzüyorlar* (Kollarla yüzme hareketi yapılır.)

*Bir balık görünce* (İki el yan yana birleştirilip balıkmış gibi kıvrımlı bir şekilde öne uzatılır.)

*Ham diye yutuyorlar* (İki el aşağıdan ve yukarıdan bir araya getirilir.)

* Ardından çocuklarla koridor gibi uzun bir alana geçilir. Ördeklerin nasıl yürüdüğü sorulur. Sonra çömelip ayak bileklerinden tutulup ilerlenerek model olunur. Sonrasında iki çocuk seçilir ve belirlenen mesafede ördek yürüyüşü yaparak ilerlemeleri istenir. İki çocuk mesafeyi tamamladıktan sonra başka bir iki çocuk çağırılır. Bu bir yarışma değildir, oyuna katılan tüm çocuklar alkışlanır.

**MATERYALLER:** Oyun hamurları, kalıplar

**SÖZCÜKLER: -**

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** İlk gün belirlenen süre dâhilinde anne-babalar da sınıflara kabul edilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün okulumuzda neler yaptık?
* Sınıfımızda hangi oyuncaklar var?
* En çok ne yapmaktan keyif aldın?
* Okul dışındaki yerlerde neler yaparsın?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** 36-48 Aylar

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Okulumuzu Tanıyalım” *isimli bütünleştirilmiş gezi, müzik, oyun, Türkçe ve hareket etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 2: OKULUMUZU TANIYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi, Müzik, Oyun, Türkçe ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Aylar

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*

***Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSALGELİŞİM**

***Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.*** *(Göstergeleri:**Adını/soyadını söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar arka arkaya sıra yapılır. Ardından onlara okulumuzu gezip tanıyacağımız ifade edilir ve okul bölümleri sıralı olarak gezilir. Her bölümde çalışan kişilerle tanışılır, ne iş yaptıkları sorulur. Okulun tüm bölümleri gezildikten ve bu bölümlerde çalışan kişilerle tanışıldıktan sonra yeniden sınıfa dönülür.
* Sınıfa dönüldüğünde halıya oturulur ve çocuklara okulumuzda neleri gördükleri sorulur. Çalışan kişilerden hangileri hatırladıkları sorulur. En çok ilgilerini nerenin çektiği ve nedenleri sorulur. Ardından evden okula nasıl (yürüyerek, servisle, kendi araçlarıyla vb.) geldikleri, gelirken neler gördükleri sorusu yöneltilir. Çocukların bu konularla ilgili tek tek fikirleri alınır.
* Ardından “**Yaşasın Okulumuz**” adlı şarkı hep birlikte birkaç kere söylenir.

*Daha dün annemizin kollarında yaşarken,*

*Çiçekli bahçemizin yollarında koşarken,*

*Şimdi okullu olduk, sınıfları doldurduk,*

*Sevinçliyiz hepimiz, yaşasın okulumuz.*

**Söz:** A. Muhtar Ataman / **Beste:** W. Amedeus Mozart

* Ardından sınıf alanı tebeşirle ikiye bölünür. Bir bölüm evimiz olur ve o bölüme tebeşirle ev resmi çizilir. Diğer bölüm de okulumuz olur ve o bölüme de okul resmi çizilir. Çocukların tamamı ilk olarak ev bölümüne geçerler. Çocuklardan “evimize” dendiğinde hep birlikte ev bölümüne, “okulumuza” dendiğinde hep birlikte okul bölümüne geçmeleri istenir. Zaman zaman üst üste “evimize” ya da üst üste “okulumuza” denilerek şaşırtmacalar yapılır. Şaşıran çocuklar oyundan çıkar.
* Ardından müzik açılır ve müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durduğunda çocuklardan kendilerine bir eş bulmaları ve önce kendi isimlerini söylemeleri, sonra da eş olduklarının arkadaşlarının isimlerini öğrenmeleri istenir. Sonrasında çocuklar arasında dolaşılarak “Arkadaşının adı ne?” sorusu sorulur. Bilen çocuklar alkışlanır. Oyun bu şekilde birkaç tur devam eder.
* Ardından halıya oturulur ve hep birlikte “**Okul Yolu**” isimli parmak oyunu oynanır.

*Bu bizim Ayşe* (Sağ başparmak gösterilir.)

*Yürümüş okul yolunda* (İki parmak kolda yürütülür.)

*Okuluna gelmiş* (İki elin parmakları birleştirilip çatı yapılır.)

*Öğretmenine “günaydın” demiş* (Başparmak sallanır.)

*Ona çiçek vermiş yutuyorlar* (İki el öne doğru açılır.)

**MATERYALLER:** Tebeşir

**SÖZCÜKLER: -**

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Okulumuzda hangi yerler var?
* Okulumuzdaki bölümler/yerler arasında en çok nereyi beğendin?
* Daha önce okula gitmiş miydin? (Gittiyse) Bu okul oraya benziyor mu?
* Bugün öğrendiğimiz şarkı neyden bahsediyordu?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** 36-48 Aylar

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Canım Okulum” *isimli bütünleştirilmiş Türkçe, drama, müzik ve hareket etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 3: CANIM OKULUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama, Müzik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Aylar

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)*

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*

***Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.*** *(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*

**SOSYAL VE DUYGUSALGELİŞİM**

***Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.*** *(Göstergeleri: Adını/soyadını söyler.)*

***Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.*** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.)*

***Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.*** *(Göstergeleri: İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklarla halka olunup yere oturulur. Top sırasıyla çocuklara yerden yuvarlanarak atılır. Topu tutan çocuktan ismini söylemesi istenir. Her çocuğa sırasıyla top atıldıktan sonra bu kez çocuklardan topu kime atarlarsa onun adını söylemeleri istenir. Arkadaşlarının isimlerini hatırlayamayan çocuklara yardımcı olunur.
* Ardından çocuklara okula başlamadan önce evde nasıl vakit geçirdikleri, okulun eğlenceli olup olmadığı sorulur. Sonrasında okuldan korkan ve okula gitmek istemeyen bir çocuğun hikâyesinin anlatılacağı söylenir ve hikâyeye başlanır.

“BUSE’NİN OKUL KORKUSU

*Yaz mevsiminin son günleriydi. Dışarıda güneşli bir hava vardı. Beş yaşındaki Buse, pencereden dışarı baktı. Arkadaşları Mert ve Başak dışarıda oyun oynuyorlardı. Buse koşarak annesinin yanına gitti. “Anne, dışarı çıkabilir miyim?” Annesi “Tabii ki kızım, ama sakın caddeye çıkmayın.” dedi. Buse hemen arkadaşlarının yanına gitti. Birlikte birçok oyun oynadılar. Yorulunca bir köşeye oturup dinlendiler. Bu arada sohbet ettiler. Buse’yle aynı yaşta olan Mert: “Biliyor musun ben anaokuluna yazıldım. Artık okula gideceğim.” dedi gururla. Başak hemen atıldı: “Ben de anaokuluna gideceğim. Orada öğretmenim ve birçok arkadaşım olacak. Yeni bilgiler edinip, bol bol oyunlar oynayacağım.” dedi. Buse okula gitmeyi hiç istemediği için hemen suratını astı, kaşlarını çattı: “Zaten biz arkadaşız ve birlikte oyun oynuyoruz. Okula gitmemize ne gerek var ki?” dedi ve hızlıca evine gitti. Buse arkadaşlarının konuşmalarını annesine anlattı. Annesi ona, “istersen sen de okula gidebilirsin.” dedi. Buse “Hayır, ben okula gitmek istemiyorum. Yalnız başıma da güzel oyunlar oynayabilirim. Birçok bebeğim var.” dedi. Günler geçti. Okullar açılmıştı. Buse artık dışarı çıkıp oyun oynayamıyordu. Bütün arkadaşları okula başlamıştı. Tek başına ne yapabilirdi ki? Evde sürekli televizyon izledi, bebekleriyle oynadı ama hiç biri arkadaşlarının yerini tutmuyordu. Üstelik bebekleri arkadaşları gibi konuşmuyordu ki! Arkadaşlarıyla oynadığı günleri hayal ederken Buse’nin sıkıldığını fark eden annesi, “Beraber gezmeye gitmeye ne dersin?” diye sordu. “Olur!” dedi Buse, üzgün üzgün. Beraber önce bir parka gittiler. Parkta hiç çocuk yoktu. Buse tek başına salıncakta sallandı. Kaydıraktan kaydı. Buse burada da yalnızdı. Buse, annesinin elinden tutmuş evine dönerken, cıvıl cıvıl çocuk sesleri duydu. Seslerin geldiği yöne doğru baktı. Kırmızı boyalı, etrafı yemyeşil ağaçlarla kaplı bir anaokulu gördü. Bütün çocuklar toplanmış, öğretmenleriyle, kendisinin hiç bilmediği oyunlar oynuyorlardı. Buse uzaktan onları uzunca bir süre izledi. Tam o sırada çocuklardan biri Buse’yi fark etti ve “Buseeee!”diyerek ona el salladı. Bu, arkadaşı Mert’ti. Öğretmen Mert’e, “İstersen arkadaşını da oyunumuza davet edebilirsin.” dedi. Mert hemen Buse’yi çağırdı ama Buse, annesinin elini daha sıkı tutup gitmek istemedi. Mert’in öğretmeni Buse’nin yanına gelerek, onun saçlarını okşadı ve “Bizimle oynar mısın? İstersen annen de burada bekleyip bizim oyunumuzu izleyebilir.” dedi. Öğretmenin bu sözleri Buse’nin çok hoşuna gitti. Hemen çocukların yanına geldi. Onlarla oyunlar oynadı. Bu onu çok mutlu etti. Günlerdir tek başına oynamaktan sıkılmıştı. Annesi artık gitmeleri gerektiğini söyleyince buse biraz daha kalmak istedi. Annesi “İstersen bundan sonra buraya her gün gelebilirsin.” dedi. Mert’in öğretmeni, “Evet Buse, bizimle kalmak ister misin? Birlikte oyunlar oynar, şarkılar söyler, dans ederiz.” dedi. Buse biraz düşünceliydi. Annesinden ayrılmak istemiyordu. Annesine doğru döndü: “Ama her gün beni almaya geleceksin değil mi?” dedi. Annesi “Tabii ki geleceğim. Gündüz arkadaşların ve öğretmeninle, akşamları ise benimle birlikte olacaksın.” dedi. Buse o günden sonra her gün anaokuluna gidip geldi. Üstelik arkadaşlarını ve öğretmenini de çok sevmişti. Yeni arkadaşlar, yeni oyunlar, yeni bilgiler evde tek başına oynamaktan daha güzeldi.”*

Öykünün bitiminden sonra çocuklara şu sorular sorulur:

Bu öykünün kahramanı kim?

Buse’nin arkadaşlarının isimlerini hatırlıyor musunuz?

Bu öyküde Buse’nin arkadaşları anaokuluna başlayınca Buse neler hissediyor?

Buse neden anaokuluna gitmek istemiyor?

Buse anaokuluna gitmeye nasıl karar veriyor?

Siz de anaokuluna başlamadan Buse gibi hissetmiş miydiniz?

Sizce anaokulu nasıl bir yer? Burada eğleniyor musunuz?

* Ardından sıra olunup hazırlanılır ve okul bahçesine oyun alanındaki oyuncaklarla oynamak için çıkılır. İlk olarak çocuklarla bahçe kuralları (oyuncakları sıralı olarak kullanma, izinsiz bir yere ayrılmama, kimseye ve kendine zarar vermeyecek şekilde oyun bahçesi oyuncaklarını kullanma gibi) hatırlatılır. Ardından çocuklar diledikleri oyuncak ile oynamaya başlarlar.
* Oyun bahçesi sonrası sınıfa dönüldüğünde, müzik eşliğinde heykel oyunu oynanır. Müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durduğunda ise çocuklardan heykel olmaları istenir. Heykeller arasında dolaşılır ve hiç kıpırdamadan durmaları istenir. Kıpırdayan heykeller bir turluğuna yanmış olur ve oyundan çıkarlar. Kıpırdamayanlarla oyuna devam edilir. Oyun çocuklar sıkılına kadar devam ettirilir.
* Ardından çocuklardan dağınık hâlde yere sırt üstü uzanmaları istenir. Sıralı olarak şu yönergeler verilir:

*Ellerimizi sımsıkı yumruk yapalım... İyice sıkalım yumruklarımızı... Şimdi gevşetelim...*

*Yüzümüzü buruşturalım... Gözlerimizi, ağzımızı, dudaklarımızı sıkıca kapatalım... Şimdi gevşetelim...*

*Dişlerimizi sımsıkı kenetleyelim... Gevşetelim...*

*Kollarımızı yukarı sımsıkı uzatalım… Biraz daha ve biraz daha uzatalım. Şimdi gevşetelim ve yanlara serbestçe bırakalım…*

*Ayak parmaklarımızı önce dışarı doğru uzatabildiğimiz kadar uzatalım… Şimdi de içe doğru bükelim... Gevşetelim...*

*Şimdi tüm vücudumuzu (kollar ve bacaklar iki yana açarak) gerebildiğimiz kadar gerelim… Biraz daha… Şimdi gevşetelim ve serbest bırakalım.*

* Ardından halıya oturulur ve hep birlikte “**Yaşasın Okulumuz**” şarkısı tekrar edilir.

*Daha dün annemizin kollarında yaşarken,*

*Çiçekli bahçemizin yollarında koşarken,*

*Şimdi okullu olduk, sınıfları doldurduk,*

*Sevinçliyiz hepimiz, yaşasın okulumuz.*

**Söz:** A. Muhtar Ataman / **Beste:** W. Amedeus Mozart

**MATERYALLER:** Top

**SÖZCÜKLER:** Heykel

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI: -**

**DEĞERLENDİRME**

* Buse neden okula gitmekten korkuyormuş?
* Germe-gevşeme çalışması sonrası vücudunda neler hissettin?
* Okulumuzun bahçesinde hangi oyuncaklar var?
* Buse gibi hisseden bir arkadaşın olsa ona okulla ilgili neler söylersin?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** 36-48 Aylar

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Toplar Karşıya” *isimli bütünleştirilmiş hareket, drama, matematik, oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 4: TOPLAR KARŞIYA**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Drama, Matematik, Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Aylar

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri kaldırır.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 4: Nesneleri sayar.*** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın miktarını söyler.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.)*

***Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.*** *(Göstergeleri: Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklarla halka olunup yere oturulur. Ardından ortaya bol miktarda gazete kâğıtları konulur. İlk olarak gazeteleri incelemeleri ve neler gördüklerini söylemeleri istenir. Sonrasında makaslar dağıtılır ve gazetelerde beğendikleri resimleri kesmeleri istenir. Belirli bir resmi kesme konusunda zorluk yaşayan çocuklar olması halinde, çocukların tümüne gazete kâğıtlarını rastgele kesim de yapabilecekleri ifade edilir.
* Ardından çocuklara belirli miktarda bütün halde gazete kâğıtları verilir ve onları top gibi yuvarlamaları istenir. Bol miktarda gazete topu hazırlanır. Sonrasında bu toplarla rahatça oynanabilmesi için etrafları koli bandıyla sarılır ve bu sırada şekillendirilir.
* Ardından sınıf alanı bir tebeşir ile iki parçaya bölünür. Çocuklar ve toplar bölünen iki alana da eşit olarak paylaştırılır. Her iki gruba da kendi alanlarında top bırakmamaları, gelen tüm topları çizginin karşı tarafına atmaları gerektiği ifade edilir. “Başla” komutuyla oyuna başlanır. Her iki grup da bu süre zarfında kendi taraflarına atılan gazete toplarını yerden alıp yeniden karşı tarafa atar. Sürenin bitimiyle top atımına son verilir ve birlikte sırasıyla iki taraftaki toplar sayılır. Hangi tarafta daha az top varsa, o grup oyunu kazanmış olur. Oyun birkaç tur devam eder. Her seferinde topların sayımına ve azlık- çokluk durumuna vurgu yapılır.
* Ardından biraz dinlenmek için halıya oturulur. Birlikte aşağıdaki tekerleme birkaç kere tekrar edilir.

*İğne battı,*

*Canımı yaktı,*

*Tombul kuş arabaya koş.*

*Arabanın tekeri,*

*İstanbul'un şekeri.*

*Hop hop altın top,*

*Bundan başka oyun yok.*

* Ardından çocuklarla halka olunur ve içlerinden birine gazeteden yapılmış olan toplardan verilir. Topun sıcak bir patates olduğu, bu yüzden ellerini yakabileceği ifade edilir. Ellerini yakmaması için de hızla yanımızdaki arkadaşımıza vermemiz gerektiği söylenir. Böylece müzikle birlikte top elden ele hızla ve düşürmeden geçirilmeye başlanır. Müzik durduğunda ise top yani patates kimin elinde kalırsa, o çocuğun elleri yanmış olur ve oyundan çıkar. Oyun tek çocuk kalana kadar devam eder.
* Ardından çocuklarla halka olunur ve aşağıdaki oyun hareketleriyle birlikte ezgisi eşliğinde oynanır.

*Miço nerden geliyor? Harmanlıktan aşağı.*

*Oyna da Miço oyna* (Bulundukları yerde oynarlar.). *Zıpla da Miço zıpla* (Bulundukları yerde zıplarlar.).

*Miço gözlerin nerede? Fıldır fıldır yerlerde* (Oyuncular ellerini dürbün gibi yaparak yere doğru bakarlar.).

*Oyna da Miço oyna* (Bulundukları yerde oynarlar.). *Zıpla da Miço zıpla* (Bulundukları yerde zıplarlar.).

*Miço ellerin nerde? Kıvrım kıvrım bellerde* (Oyuncular elleri belde sağa sola sallanırlar.).

*Oyna da Miço oyna (*Bulundukları yerde oynarlar.). *Zıpla da Miço zıpla* (Bulundukları yerde zıplarlar.).

**MATERYALLER:** Gazete, makas, koli bandı, tebeşir

**SÖZCÜKLER:** -

**KAVRAMLAR: Sayı Sayma:** 1 - 20 arası sayılar  **Miktar:** Az - Çok

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün gazeteleri kullanarak neler yaptık?
* Gazeteler aslında ne işe yarar? Büyükler neden gazete alır ve okurlar?
* Gazetelerle yaptığımız etkinlikler arasında en çok hangisinden keyif aldın?
* Gazeteleri kullanarak başka neler yapabiliriz?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** 36-48 Aylar

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

*“Eller”* *isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, drama, matematik, sanat ve fen etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 5: ELLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun, Drama, Matematik, Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Aylar

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.*** *(Göstergeleri: Cümle kurarken sıfat kullanır.)*

***Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.*** *(Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

***Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.*** *(Göstergeleri: Elini/yüzünü yıkar.)*

***Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.*** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Birlikte halıya oturulur. “**Eller**” isimli parmak oyunu birkaç kere tekrar edilerek oynanır.

*Döndür döndür döndür döndür*  (Eller döndürülür.)

*Salla salla salla salla*  (Eller sallanır.)

*Şıklat şıklat şıklat şıklat*  (Parmaklar şıklatılır.)

*Şaplat şaplat şaplat şaplat*  (Alkışlanılır.)

*Kollarını bağla, yaslan arkana*

* Ardından oyuncaklar seçilir ve içi görünmeyen poşet içine yerleştirilir. İlk olarak çocuklardan poşetin içinde neler olduğunu tahmin etmeleri istenir. Sonra oyuncaklar tek tek halı üzerine çıkarılarak tanıtılır. Sonrasında oyuncaklar tekrar poşet içine konur. Çocuklar sırasıyla çağırılarak, poşet içine ellerini sokar ve bir oyuncağı sadece dokunarak tanımaya çalışırlar. Tahminlerini yaptıktan sonra oyuncak poşet içinden çıkarılır ve gösterilir. Ardından oyuncak yeniden poşet içine konur. Oyun tüm çocuklar katılım sağlayana dek sürer.
* Ardından halı üzerine beş farklı oyuncak sıralı olarak dizilir. Oyuncakların sert mi yumuşak mı, tahtadan mı, plastikten mi, metalden mi, parlak mı mat mı, diğerlerine göre büyük mü küçük mü ifade edilir. Ardından çocukların dikkati oyuncakların sıralanışına çekilir. Hangi oyuncağın yanında, hangi oyuncak var tek tek vurgulanır. Ardından çocuklardan biri seçilir ve arkasını dönmesi istenir. Sıralı oyuncaklardan bir tanesi alınır ve çocuğun göremeyeceği bir şekilde saklanır. Çocuk önünü döndüğünde ise hangi oyuncağın eksik olduğu sorulur. Çocuğun bilememesi durumunda, oyuncağa ilişkin ipuçları (sert-yumuşak, tahtadan, metalden vb. gibi) verilir. Oyun tüm çocukların aktif katılımı ile devam eder.
* Ardından çocuklarla halka olunup oturulur. İki adet oyuncak ki ayrı çocuğun eline verilir. Müzik açılır. Müzikle birlikte oyuncaklar elden ele geçmeye başlar. Müzik durduğunda iki oyuncak hangi çocuğun elinde kaldıysa, o iki çocuğa birbirinin ismi sorulur. Bilmeleri durumunda alkışlanır, bilemezlerse birbirlerine sormaları konusunda özendirilirler. Ardından oyuncaklar başka iki çocuğa verilir ve oyun yeniden başlar. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.
* Ardından masalara geçilir. Masalara parmak boyaları ile oyuncak resimleri olan boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklardan boyama sayfalarını parmak boyalarını kullanarak boyamaları istenir.
* Ardından elleri yıkamak için lavaboya gidilir. Çocuklara, “El yıkamak niçin önemlidir?”, “Ellerimizi ne zaman mutlaka yıkamamız gerekir?”, “Ellerimizi yıkamazsak ne olur?” gibi sorular yöneltilir. Sonrasında çocuklara el yıkama önce modeli olunarak gösterilir. Ardından da onların uygulaması istenir.

**MATERYALLER:** Sınıf oyuncakları, poşet, parmak boyaları, boyama sayfaları

**SÖZCÜKLER:** Tahta – metal – plastik

**KAVRAMLAR: Duyu:** Sert – Yumuşak, Parlak – Mat **Boyut:** Büyük – Küçük

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden evde doğru şekilde el yıkama alıştırmaları yapmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

* Etkinliklerimizde hangi oyuncakları kullandık?
* Müzikle elden ele geçirdiğimiz oyuncaklar sert miydi, yoksa yumuşak mıydı? Başka neler serttir/yumuşaktır?
* Parmak boyalarıyla boyama yapmak eğlenceli mi? Daha önce parmak boyası yapmış mıydın?
* Sınıfta hangi arkadaşlarının ismini biliyorsun? Söyler misin?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** 36-48 Aylar

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Benim Canım Arkadaşım” *isimli bütünleştirilmiş sanat, oyun, drama, matematik, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 6: BENİM CANIM ARKADAŞIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Oyun, Drama, Matematik, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Aylar

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.)*

***Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.*** *(Göstergeleri: Eş nesne/varlıkları gösterir.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.*** *(Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.*** *(Göstergeleri: Adını/soyadını söyler.)*

***Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.*** *(Göstergeleri: Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*

***Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.*** *(Göstergeleri: Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan masalara oturmaları istenir. Her birine pastel boyaları ve iki çocuğa bir tane de orta boy resim kâğıdı dağıtılır. İlk olarak çocuklara yanlarındaki arkadaşlarıyla birlikte aynı resim kâğıdını paylaşacakları, bu sebeple ortak yapacakları resmin ne olacağına karar vermeleri gerektiği ifade edilir. Bu karar süreci için onlara biraz süre verilir. Ardından eşlere neye karar verdikleri sorulur. Sonrasında çocuklar resimlerini yapmaya başlarlar.
* Ardından hep birlikte halıya geçilir. Alkışla tutulan ritim eşliğinde (önce kendimizden başlayarak) sırasıyla tüm isimler ritmik bir şekilde söylenir. Söylenen her ismin ardından, seri ve arka arkaya üç alkış tutulur.
* Sonrasında oyun alanına büyükçe bir karton koli getirilir. Çocuklardan biri seçilir ve duvara arkasını dönmesi ve gözlerini yumması istenir. O gözlerini yumduğunda ise başka bir çocuk seçilip, koli içine sokulur. Sonra gözlerini yuman çocuk çağırılır ve arkadaşlarını dikkatle incelemesi ve kimin kutu içine girdiğini bulması istenir. Bilememesi halinde ipuçlarıyla yardımcı olunur. Oyun diğer çocukların da aktif katılımı ile devam eder.
* Sonrasında müzik açılır ve dans edilir. Ardından müzik kapandığında çocuklardan kendilerine bir eş bulup ona sıkı sıkı sarılması istenir. Sarılanlar arasında dolaşılır ve kime sarıldığı sorulur. Sonra tekrar müzik açılır ve dans başlar. Çocuklara her turda başka bir arkadaşına sarılmaları gerektiği hatırlatılır.
* Ardından çocukların (5 çocuk) vesikalık resimlerinden ikişer adet alınarak halı üzerine ters halde ve karışık olarak yerleştirilir. Çocuklar teker teker çağırılır ve aynı olan iki resim bulabilmek için iki tane resmi çevirip açması istenir. Her çocuk sırasıyla gelip iki resim açar. Aynı resimleri bulanlar, buldukları resimleri alır. Bulamayanlar ise açtıkları resimleri yeniden kapatır. Bu şekilde açılan resimlerin de yerlerini akıllarında tutmaya çalışarak en çok resim çiftini bulmaya çalışırlar. Oyun tüm resim çiftleri bulanana kadar devam eder. Sonrasında ise başka 5 çocuğun resmiyle oyuna devam edilir.
* Ardından çocuklar arasından biri çağrılır ve dizleri ve elleri üzerine çöküp gözlerini kapatması istenir. Başka bir arkadaşı da çağrılır, gözlerini yuman çocuğun sırtına elini koyar. Diğer arkadaşları da “El üstünde kimin eli var?" diye sorarlar. Gözlerini yuman çocuk tahminde bulunur. Bilirse alkışlanır, bilemezse "İğne mi?, İplik mi?, Zurna mı?" diye sorulur. İğneyi ve ipliği seçerse parmaklar sırtına hafifçe batırılır. Davulu seçerse sırtına hafifçe vurulur. Zurnayı seçerse kulağına eğilip düdük çalıyormuş gibi ses çıkarılır.
* Ardından “**Okulum**” şarkısı birkaç kere tekrar edilerek söylenir.

*Okulumu pek çok, pek çok severim,*

*Ayrı kalınca hemen özlerim,*

*Okumayı yazmayı öğretti bana,*

*Sevgiyi saygıyı öğretti bana.*

*Okumayı yazmayı öğretti bana,*

*Sevgiyi saygıyı öğretti bana.*

**MATERYALLER:** Sınıf oyuncakları, poşet, parmak boyaları, boyama sayfaları

**SÖZCÜKLER:** -

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** Eve, sınıftaki tüm çocukların vesikalık resminin bulunduğu (A3 boyutunda kâğıda resimler yapıştırılır ve fotokopi çekilir.) çalışma kâğıtları gönderilir. Ailelerden çocuklarına resimleri tek tek göstererek arkadaşlarının ismi sorulur ve çocukların verdikleri cevaplar resimlerin altına yazılır.

**DEĞERLENDİRME**

* Çocuklarla halka olunur ve topla isim söyleme çalışması yapılır. Top kime gelirse başka bir arkadaşına atarken ismini söyler.

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** 36-48 Aylar

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Sesli-Sessiz” *isimli bütünleştirilmiş oyun, drama, fen, hareket, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 7: SESLİ-SESSİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Drama, Fen, Hareket, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Aylar

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın sesini söyler.)*

***Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.*** *(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

***Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)*

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan halıya oturmaları istenir. Oyuna başlamadan önce “yağmur, kar, fırtına” isimli oyunu oynayacağımız, “yağmur” dendiğinde herkesin parmaklarını yere doğru çevirerek kollarını aşağı yukarı indirip kaldırması gerektiği, “kar” dendiğinde ellerin göğse vurulması gerektiği, “fırtına” dendiğinde ise herkesin “vuuuuuuu” sesini çıkarması gerektiği ifade edilir. Çocuklara bu yönergelerle ilgili model olunur. Daha sonra oyuna geçilir. Zaman zaman çocuklara şaşırtmak için “yağmur” dendiği halde eller tarafımızdan göğse vurulur. Bu şekilde şaşıran çocuklar bir turluğuna oyun dışı kalır.
* Sonrasında çocuklara “Neler ses çıkarır?” sorusu yöneltilir. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Ardından çocuklardan nesneleri kullanarak ses çıkarmaları istenir. Ses çıkarırken yapılan hareketlere –sürtme, sallama, çalkalama, çarpma, vurma gibi- hareketlere dikkat çekilir. Ardından çocuklara biz hiçbir şey yapmasak da kendiliğinden nelerin ses çıkardığı sorulur. Gelen cevaplar değerlendirilir.
* Sohbetin ardından halı üzerine bir anahtarlığa takılı halde birkaç anahtar, bozuk paralar, bir kavanoz nohut, bir şişe su, iki adet taş ve bir kutu tak-çıkar oyuncak konur. Çocuklara her bir nesne grubunun ne olduğu sorulduktan sonra birbirlerine çarptırıldıklarında ya da sallandıklarında çıkardıkları sesler dinletilir. Ardından eşyalarla birlikte bir paravanın (kukla paravanı ya da bir örtü, poşet olabilir) arkasına geçilir ve nesne grupları tek tek sallanarak sesler çıkarılır. Çocuklardan da sesleri dinleyerek ne olduğunu tahmin etmeleri istenir.
* Ardından çocuklarla hareketleriyle birlikte “**Ceviz Adam**” adlı şarkı birkaç kez söylenir.

*Ceviz adam şip şap şop* (Ritme göre alkış yapılır.)

*Burnu uzun lu lu lu* (İki el burun önüne getirilip, nanik hareketi yapılır.)

*Kaşları keman gıy gıy gıy* (Keman çalma hareketi yapılır.)

*Saçları rüzgâr vu vu vu* (Elller sağa sola sallanır.)

*Karnı davul güm güm* (Ritmik şekilde eller göbeğe vurulur.)

*Bize güler ha hah hah* (Göbek tutularak gülme hareketi yapılır.)

* Ardından çocuklarla yeniden halıya oturulur. Bir top alınır. Top havaya atıldığında çocuklardan kahkaha atmaları, top tutulduğunda ise susmaları istenir. Top kimi zaman yükseğe kimi zaman da alçağa atılarak gülme süreleri değişken hale getirilir.
* Ardından çocuklara sessiz sinema oynanacağı söylenir. Çocuklar tek tek çağırılarak kulaklarına bir hayvan ismi söylenir ve arkadaşlarına hayvanın hareketlerini taklit ederek anlatması istenir. Bilen çocuk yeni anlatıcı olarak seçilir.

**MATERYALLER:** Anahtar, bozuk paralar, bir kavanoz nohut, bir şişe su, iki adet taş ve bir kutu tak-çıkar oyuncak, kukla paravanı, top

**SÖZCÜKLER:** Ses

**KAVRAMLAR: Duyu:** Sesli – Sessiz

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Ses çıkaran nesnelerin ne olduğunu görmeden nasıl anladık?
* Gözlerini kapatıp çevreni dinle. Neler duyuyorsun?
* Neler kendiliğinden seslidir? Kendiliğinden ses çıkarmayan nesneler biz ne yaparsak ses çıkarırlar?
* Sen en çok neyin sesini seversin / sevmezsin?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** 36-48 Aylar

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Hayvanlar” *isimli bütünleştirilmiş oyun, Türkçe, müzik, hareket, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 8: SEVİMLİ HAYVANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe, Müzik, Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Aylar

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)*

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Nesneleri takar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker/gerer. Malzemelere elleriyle şekil verir.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.)*

***Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.*** *(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*

***Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan halıya oturmaları istenir. Halı üzerine hayvan resimli kartları yerleştirilir. CD’den hayvan sesleri dinletilir. CD’de yer alan hayvan sesleri ile resimleri birbiriyle tutarlı olmalıdır. Çocuklardan öncelikle CD’deki sesi dinlemesi, sonrasında da hangi hayvan olduğunu bularak kartlar arasında bulmaları istenir.
* Ardından aşağıdaki “**Pamuk Kedi**” şiiri birlikte birkaç kere söylenir.

*Pisi pisi beyaz kedi Tıkır tıkır*

*Pamuk kedi, neredesin? Fare geldi.*

*Yerde misin, gökte misin? Aslan geldi, neredesin?*

*Söyle canım neredesin?*

* Sonrasında hep birlikte “**Ali Baba’nın Çiftliği**” şarkısı birlikte birkaç kere söylenir.

*Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde kuzuları var. Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde tavukları var,*

*"Mee mee" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın. "Gıt gıdak gıt gıdak" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın.*

*Ali babanın bir çiftliği var, çiftliğinde inekleri var, Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde horozları var,*

*"Möö möö" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın. "Ü ürü ü ürüü" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın.*

* Ardından çocuklardan yumurta olup yere oturmaları ve gözlerini yummaları istenir. Ardından çocukların tek tek başlarına dokunulur. Başına dokunulan çocuktan, sessizce kalkıp peşimizden gelmesi istenir. Son çocuk kalana kadar çocukların başlarına dokunarak kaldırılır. Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur ve hep birlikte “Uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar. Uykucu horoz da kalkıp arkadaşlarını yakalamaya çalışır.
* Ardından çocuklarla halıya oturulur ve içlerinden biri çağırılarak gözleri kapatılır. Karşısında başka bir çocuk çağırılır. Gözleri bağlanan çocuktan karşısına oturan çocuğu dokunarak tanımaya çalışması beklenir. Çocuk bir süre dokunduktan sonra, arkadaşının kim olduğuna dair tahminde bulunur. Eğer bilemezse, “öt kuşum öt” der. Bunun üzerine karşısındaki çocuk da “cik cik cik” der. Ebe, arkadaşını sesinden tanımaya çalışır. Tanırsa ebelikten kurtulur, tanıyamazsa bu kez arkadaşları ipuçlarıyla ona yardımcı olmaya çalışır. Oyun, birkaç tur devam eder.
* Sonrasında çocuklarla birlikte masalara geçilir. Her çocuğa önceden hazırlanmış tuz seramiği ve ucu küt kürdanlar dağıtılır. Bu malzemelerle kirpiler yapacağımız ifade edilir. Çocuklardan ilk olarak tuz seramiklerini ellerinde yuvarlamaları istenir. Yuvarlanan hamurlar masa üzerine hafif bastırarak oturtulur. Sonrasında çocuklara model olunarak hamurun üst kısmına kürdanlar batırılır. Çocuklardan da aynısını yapmaları istenir. Son olarak çocuklara oynar gözler dağıtılır ve kirpinin ön kısmına iki adet oynar gözü yerleştirmeleri istenir.

**MATERYALLER:** Hayvan sesleri CD’si ve hayvan resimleri, tuz seramiği, ucu küt (kırılmış ya da makasla kesilerek kütleştirilmiş) kürdanlar, oynar gözler.

**SÖZCÜKLER:** - **KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
* Ali Baba’nın Çiftliği şarkısında hangi hayvanlar vardı?
* Sen başka hangi hayvanları tanıyorsun?
* En sevdiğin hayvan hangisi? Neden?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** 36-48 Aylar

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Nesi Var?” *isimli bütünleştirilmiş oyun, Türkçe, hareket, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 9: NESİ VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe, Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Aylar

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.)*

***Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan halıya oturmaları istenir. Çocuklardan arkadaşlarını incelemeleri istenir ve bunun için zaman tanınır. Bu sürede arkadaşlarının neler giydiklerine, takı takmışlarsa takılarına-tokalarına, kıyafetlerinin renklerine dikkat etmeleri konusunda hatırlatmalarda bulunulur. Ardından sınıftan bir kişi ebe seçilir. Ebe sınıftan dışarı çıkarılır. Sonra sınıf içinde de başka bir kişi seçilir ve tüm kıyafetleri dikkatle incelenir. Ebe içeri girdiğinde istediği arkadaşına, “Nesi var?” diye sorabileceği ve arkadaşlarının söylediklerine göre seçilen kişiyi tahmin etmesi gerektiği ifade edilir. Bunun üzerine ebe, “Nesi var?” diye sorar ve diğer çocuklar da inceledikleri arkadaşlarına ilişkin ipuçları verirler. Ebe de bu şekilde sınıfta seçilen arkadaşını bulmaya çalışır. Oyun, çocuklar sıkılana kadar devam eder.
* Ardından çocuklardan oyun alanına dağılmaları kendilerine birer eş bulmaları istenir. Eşlerin göbekleri arasına birer tane şişirilmiş balon konur. Sonrasında müzik açılır ve eşlerden balonlarını tutmadan ve düşürmeden, göbekleri arasında sıkıştırarak dans etmeleri istenir. Balonu düşürenler bir turluğuna oyundan çıkar. Oyunun ilerleyen turlarında balon kafaların arasında, sırtlarında arasında gibi zorlaştırılır.
* Oyunun ardından halıya oturulur ve aşağıdaki parmak oyunu birlikte birkaç kere tekrar edilir.

*Ali ile Ayşe karşılıklı evlerde oturuyorlarmış.* (Başparmaklar avuç içinde yumruk yapılarak, yumruklar karşılıklı tutulur.) *Bir gün Ali evden dışarı çıkmış.* (Başparmak yumruk içinden dışarı çıkartılır.) *Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş*. (El yukarı kaldırılıp indirilir.) *Sağa bakmış, kimse yok. Önüne bakmış, arkasına bakmış, kimse yok.* (Başparmak sağa, sola, öne, arkaya döner.) *Canı sıkılmış, evine geri dönmüş.* (Başparmak avuç içinde saklanıp, yumruk yapılır.) *Ertesi gün Ayşe evden dışarı çıkmış.* (Diğer elin başparmağı yumruk içinden dışarı çıkarılır.) *Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş.* (El yukarı kaldırılıp, aşağı indirilir.) *Sağa bakmış, kimse yok. Önüne bakmış, arkasına bakmış, kimse yok.* (Başparmak sağa, sola, öne, arkaya döner.) *Canı sıkılmış, evine geri dönmüş.* (Başparmak avuç içinde saklanıp, yumruk yapılır.) *Bir başka gün Ali ve Ayşe aynı anda dışarı çıkmışlar.* (İki elin başparmakları, yumruk içinden dışarı çıkartılır.) *Tepeye tırmanmışlar, tepeden aşağıya inmişler.* (İki el, yukarı kaldırılıp, indirilir.) *Arkalarına, önlerine bakmışlar kimse yok.* (İki el yana doğru hareket ettirilir.) *Yana bakmışlar, birbirlerini görmüşler.* (İki elin başparmağı karşılıklı tutulur.) *Nasılsın Ali? İyiyim Ayşe demişler. Birbirlerini yanaklarından öpmüşler.* (İki başparmak birbirine değdirilir.) *Elele tutuşup, oynamaya gitmişler.* (Başparmaklar birbirine yapıştırılır, diğer parmaklar oynatılır.)

* Sonrasında hep birlikte masalara yerleşilir. Her çocuğa bir tane A4 kâğıdı dağıtılır. Masalara farklı renklerde su bazlı boya guaş boyalar ve fırçalar konur. Çocuklara model olunarak ellerinden birini seçtikleri renkte boyalamaları istenir. Gerekli durumlarda yardımcı olunur. Eller boyandıktan sonra ise kâğıda bastırarak izlerini çıkarmaları istenir ve bunun için de model olunur. Ardından baskılar kurumaya alınır. Kuruma işlemi tamamlandıktan sonra her bir baskı renkleri, büyüklükleri açısından karşılaştırılır, değerlendirilir.
* Çocuklarla el ele tutuşulup halka olunur. “**Bir Gün Okulu Giderken**” şarkılı oyununun nasıl oynanacağı anlatılır.

*Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,*

*Önde süslü bir hanım, yürüdü adım adım, tin tin tin tin tin tin* (Süslü kız taklidi yapılır saçlar savrulur.)

*Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,*

*Önde yaşlı bir ihtiyarcık, yürüdü yavaşçacık, hım hım hım hım hım hım* (Bastonlu yaşlı taklidi yapılır.)

*Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,*

*Bir küçük kız atladı, topu düştü patladı, pat pat pat pat pat pat* (Top sektirme taklidi yapılır.)

*Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,*

*Yolda bir asker sert bakarak, geçti selam çakarak, rap rap rap rap rap rap* (Asker adımlarıyla yürünür.)

**MATERYALLER:** Balon, A4 kâğıdı, su bazlı guaj boya, fırça

**SÖZCÜKLER:** - **KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Oynadığımız oyunda okula giderken çocuk kimleri görüyor?
* Elinin baskısını yaparken neler hissettin?
* Başka nelerin baskısı yapılabilir?
* Eşli balon dansında balonu tutmakta zorlandın mı? En çok nasıl tutarken zorlandın?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** 36-48 Aylar

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Uçuşan Yapraklar” *isimli bütünleştirilmiş gezi, sanat, oyun, drama, fen ve hareket etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 10: UÇUŞAN YAPRAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi, Sanat, Oyun, Drama, Fen ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 36-48 Aylar

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan dışarı çıkmak için hazırlanmaları ve sıra olmaları istenir. Her bir çocuğa birer poşet verilir. Birlikte bahçeye çıkılır ve yaprak toplanır.
* Ardından birlikte sınıfa dönülür. Toplanan yapraklar masa üzerine dökülür ve çocuklardan toplanan yaprakları incelemeleri (Renkleri nasıl?, Şekilleri nasıl?, Desenleri/damarları nasıl?, Kalınlıkları nasıl? gibi sorularla) istenir. Bu konulardaki yorumları tek tek dinlenir.
* Sonrasında çocuklardan masalara yerleşmeleri istenir. Her birine birer resim kâğıdı dağıtılır. Masalara ortak kullanmak üzere birkaç renkte guaj boya ve fırça da yerleştirilir. Çocukların dikkatleri yaprakların damarlarına çekilir. Onlardan bu damarlara dokunarak fark etmeleri beklenir. Ardından yaprağın damarlı olan kısmını fırçalarıyla diledikleri renkte boyamaları istenir. Boyanan yaprakların resim kâğıdı üzerine izi çıkarılır. Bunun için, nasıl yapılacağı konusunda çocuklara model olunmalıdır.
* Ardından halıya geçilir. Çocuklara “güneş” dendiğinde parmaklarını iyice açmaları; “yağmur” dediğinde ellerini bileklerinden aşağı doğru sarkıtmaları ve yukarı aşağı sallamaları, “bulut” dendiğinde ise ellerini bilekten sallamaları istenir. Başlangıçta sıralı olarak sıralanan kelimeler (güneş-yağmur-bulut), sonrasında çocukları şaşırtabilmek için farklı sırayla söylenir.
* Ortaya bir masa çekilir. Su ısıtıcısı (kettle) fişe takılır ve deney malzemesi olarak masaya yerleştirilir. Bir süre sonra su kaynamaya başlayınca buharın önüne metal ya da porselen bir tabak-tepsi tutulur. Tabakta su damlacıkları oluştuğu gösterilir. Öğrencilere ısınan havanın buharlaşarak yağmur damlacıkları hâline geldiği, gökyüzünde soğuk hava tabakasıyla karşılaşınca (tabak gibi) ve yeryüzüne yağmur damlaları olarak düştüğü açıklanır.
* Ardından çocuklardan sınıf alanına dağılmaları ve birbirlerine dokunamayacakları şekilde yere uzanmaları istenir. Sonrasında şu yönergeler sıralanır: “Şimdi gözlerini yum. Çimenlerin üzerinde uzanmış olduğunu düşün. Bulutlar gökyüzünde toplanmaya başladı, hayal et. Yavaş yavaş yağmur yağıyor. Küçücük yağmur taneleri önce yüzüne düşüyor… Şimdi yağmur taneleri karnına, ellerine, bacaklarının üstüne, ayaklarına düşmeye başladı, onları hisset. Bütün vücudun çok rahatladı…” gibi yönlendirmelerle drama çalışmasını bitirir.
* Drama çalışmasının ardından çocuklardan halıya geçmeleri istenir. Oynanacak oyun için başlangıç ve bitiş çizgileri belirlenir. İki çocuk seçilir, ellerine birer kitap verilir ve başlangıç çizgilerine geçmeleri istenir. İkisinin de önüne birer tane yaprak konur. Çocuklardan kitaplarını sallayarak rüzgâr yapmaları ve yapraklarını ileri doğru uçurmaları istenir. Bunun için önce çocuklara model olunur. Belirlenen mesafeyi ilk tamamlayan çocuk oyunu kazanır. Sonrasında oyun diğer çocuklarında katılımıyla devam eder.

**MATERYALLER:** Her çocuk için bir poşet, yapraklar, guaj boyalar, fırçalar, resim kâğıtları, su ısıtıcısı, tabak, iki adet kitap

**SÖZCÜKLER:** Yağmur, yaprak, bulut, güneş, rüzgâr

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Hangi hava olaylarını biliyorsun?
* İçlerinde en sevdiğin hava olayı hangisi?
* Kar/yağmur/dolu yağdığında ne/neler yaparsın?
* Yağmur nasıl oluşuyormuş?

**UYARLAMA**